

Kool & Elfring Ace Deluxe combo

Hemelse controle



Serieuze combo van Hollandse makelij: Kool & Elfring lanceert de Ace Deluxe. door Jos Kamphuis

Wat doe je als je gevraagd wordt of je de jongste telg van versterkerbouwers Kool & Elfring wil testen? Inderdaad, heel hard ja roepen. Het bedrijf van de twee gelijknamige bouwers, dat gevestigd is in het Noord-Hollandse Broek op Langedijk, is hard bezig een aardige reeks versterkers neer te zetten. Momenteel omvat hun lijn de Black Rose versterkertop, een volledig tweekanaals, 50-watt beest, de Super 7 top, gericht op het betere scheurwerk, en de ACE serie, versterkers die als top of combo en in standaard- of deluxe-uitvoering worden geleverd. Ook maken ze een aantal verschillende 1x12, 2x12, 4x12 en 4x10 speakerkasten die meer omvatten dan zomaar een stel luidsprekers in een houten bak. Er is een serieuze hoeveelheid research en ontwikkeling aan de productie voorafgegaan waardoor deze kasten optimaal klinken. Er is dan ook grote interesse voor de producten van Kool & Elfring binnen de volwassener regionen van gitaarspelend Nederland.

Ace

Wat de Ace Deluxe luxer maakt is de toevoeging van een aantal voetschakelbare functies. Het solovolume en de effectloop kunnen met de voet ge(de)activeerd worden en ook tussen de Clean- en Super Lead-mode kan zonder handen geschakeld worden. De drieknops voetschakelaar (stevig en met duidelijke LED's) die hiervoor nodig is wordt meegeleverd en is via een eveneens meegeleverde MIDI-kabel aan te sluiten op de combo.

De Ace Deluxe is geen kleine jongen, maar heeft serieus vlees op de botten: met een omvang van 51 x 51 x 25 cm en een gewicht van ongeveer 21 kilo zie je 'm wel staan. En dat mag ook wel want de behuizing met zwarte tolex bekleding, in combinatie met het crèmekleurige speakerdoek, dito knoppen en 'piping', is een prettige verschijning.

Aan de achterkant gaan de crèmecenters mooi door met de Celestion 'Creamback' speaker, die een hoger vermogen aankant dan de aloude 'Greenback', maar een vergelijkbare klank

heeft. Hij is uit het midden geplaatst, wat een strakker laag oplevert.

De Ace is bedoeld om lang mee te kunnen. Werp een blik in het binnenste en je ziet componenten van de beste kwaliteit, tour-bestendige constructiemethodes en keurig soldeerwerk. De heren Kool en Elfring verzekerden mij dat ze vrijwel nooit een versterker terugkrijgen met problemen – dat moet genoeg zeggen.

Het bedieningspaneel oogt heel eenvoudig: een driebands toonregeling en een gain- en masterregelaar, naast de twee volumeregelaars en de presenceknop van het SVC-circuit. Dat laatste is een van de krachtigste wapens van Kool & Elfring versterkers. SVC staat voor 'Seamless Volume Control' en is een ingebouwde power-attenuator. Je kunt de Ace met deze vermogensregelaar dus terugbrengen tot volumes waar zelfs grootmoeder blij van wordt, zonder het karakter en de body van het geluid in gevaar te brengen.

Het achterpaneel is vrij basic, met aansluitingen voor de effectloop en voetschakelaar en twee speakeruitgangen die je door middel van een draaiknop op 4, 8 of 16 ohm kunt laten uitsturen. Het enige wat je zou kunnen missen, is een reverb, maar daar zijn ze bij Kool & Elfring duidelijk over: die sluit je zelf maar aan via de effectloop.

Combineren en controleren

Een versterker als de Ace is iets voor gitaristen die versterkers snappen. Alles werkt met elkaar samen. Zoek je iets waarbij je met een druk op een knop sound X of Y hoort, dan moet je deze versterker niet kopen.

De gain- en masterregelaar reageren perfect op elkaar en in vrijwel elke stand klinkt de Ace goed. Minder gain, meer master en de boel rinkel en rammelt fantastisch. Meer gain, minder master en een geweldig overdrivegeluid sprankelt je tegemoet. Dankzij het SVC-circuit kun je echter ook de master en gain tegelijk opendraaien zonder het behang van de muur te pellen. Dit levert meer verzadiging, compressie en oversturing op, met veel autoriteit en een 'recht voor je raap'-karakter.

Schakel je naar mode 2 op de voetschakelaar, Super Lead, dan worden de buizen intern anders ingesteld en heb je

meer gain tot je beschikking. Ik zou dit niet als highgain willen bestempelen, eerder als een soort warme overdrive die qua bereik loopt van een randje tot smeug en stuwend. In de Super Lead-stand levert het lage midden meer druk waardoor het spelen van melodielijnen makkelijker aanvoelt. Het laag is strak en reageert snel. Met de master en gain vol open voel je de Ace zuchten en puffen. Lekker! Het is duidelijk dat Kool & Elfring in deze mode het oude Marshall-territorium opzoekt. In het geluid van de Clean-mode hoor ik echter vintage Fender-kenmerken.

Ik vind het zelf altijd heel fijn om een aantal verschillende mogelijkheden met betrekking tot oversturing en dynamiek tot mijn beschikking te hebben die ik naar wens kan combineren. De Ace gaat hier, mede door de SVC-functie, verder in dan de meeste versterkers. Het is hemels om zoveel controle te hebben over het gebied tussen clean en distortie. En dat is dan alleen nog maar de versterker zelf. Moet je nagaan wat er gebeurt als je hier een booster of compressor voorzet. Dus als over enkele maanden de Ace buizenbooster, ontwikkeld in samenwerking met Lex Bos (van de Superdrive), wordt uitgebracht is het feest compleet.

Conclusie

In een versterker als de Ace moet je je verdiepen om er het beste uit te halen. Het is geen 'set and forget'-kwestie. Ja, dan moet je tijdens een optreden misschien een keer aan een knopje draaien – nou en? Deze versterker kan zich meten met de beste versterkers uit de VS en Groot-Brittannië, maar tegen een zeer concurrerende prijs. De standaard Ace kost slechts 1499 euro als combo en 1349 euro als top. De hier geteste Deluxe-uitvoering kost respectievelijk 1749 en 1599 euro. Een langetermijninvestering die geweldig klinkt, zeer veelzijdig is en die je als gitarist naar een nieuw niveau tilt. **👍**

TESTRESULTATEN KOOL & ELFRING ACE DELUXE COMBO

Constructie	★★★★★
Mogelijkheden	★★★★★
Geluid	★★★★★
Prijs/kwaliteit	★★★★★
OORDEEL	★★★★★

WE VONDEN GOED Geweldig geluid; goed gebouwd; heel leuk om over te spelen
WE VONDEN NIET GOED Niets

KOOL & ELFRING ACE DELUXE COMBO
PRIJS: € 1749,-
LAND VAN HERKOMST: Nederland
TYPE: buizenversterker
VERMOGEN: 50 watt, traploos terug te draaien tot 0,1 watt
KANALEN: één met twee voetschakelbare voicings (Clean en Super Lead)
REGELAARS: gain, master, bass, middle, treble, SVC volume 1 & 2, presence
OVERIGE FUNCTIES: effectloop, solovolumeboost (beide voetschakelbaar)
VOETSCHAKELAAR: ja, drie knoppen, meegeleverd
SERIE: de topversie is er voor € 1599,-; de standaard Ace zonder effectloop, solo-boost en voetschakelaar kost € 1349,- (top) of € 1499,- (combo)
DISTRIBUTIE: Kool & Elfring, Egmond aan den Hoef, tel. 072-7432386
WEBSITE: www.kool-elfring.com

Rivalen

- Marshall 1962 Blues-breaker combo
- Bad Cat Luca 40
- Bogner Shiva combo